

SILVANO SPADA

CURRICULUM

Silvano Spada autore e regista.

All'età di 18 anni si iscrive a Roma alla facoltà universitaria di Lingue e Letterature Straniere, e da subito l'incontro con l'ambiente artistico e di spettacolo e l'amicizia con Anna Magnani, Luchino Visconti, Paolo Stoppa e Rina Morelli, Andreina Pagnani, Marcello Mastroianni, Franco Zeffirelli, Luca Ronconi, Franca Valeri e i tanti protagonisti di un'epoca straordinaria e che hanno contribuito alla sua formazione culturale e di spettacolo.

Nei primi anni '80 ha ideato e realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma, assessore Renato Nicolini, importanti manifestazioni per l'Estate Romana: Grandi Mostre, da Paolo Portoghesi a Coco Chanel, "I Grandi Stilisti a Roma", con la partecipazione di Armani, Versace, Fendi, Moschino ecc. e "I Concerti di via Giulia" dalla musica antica al jazz, ad ingresso gratuito, nelle Chiese e nei cortili dei Palazzi della storica strada della Capitale, all'epoca bisognosa di riqualificazione e rilancio. E ancora una grande manifestazione "Presepi dal Mondo" inaugurata e visitata in tutte e tre le edizioni da Giovanni Paolo II e trasmessa dalla RAI in mondo visione la notte di Natale.

Nel 1987, Silvano Spada ha fondato e organizzato il Todi Festival che ha diretto fino al 1998 e ancora dal 2013 al 2015 e al quale hanno partecipato i maggiori protagonisti del teatro italiano, da Giorgio Albertazzi ad Anna Proclemer, Franca Valeri Gigi Proietti Valeria Moriconi Pupella Maggio, Mario Scaccia, Marisa Fabbri, Carla Fracci, ecc. e per la prima volta, Vanessa Redgrave in teatro in Italia.

Moltissimi spettacoli degni di nota e presentati al Todi Festival, come, per la prima volta in Italia, il musical "A Chorus Line" con la Compagnia della Rancia, regia Saverio Marconi, spettacolo di grande successo che ha segnato l'inizio del genere musical in Italia.

E al Todi Festival hanno debuttato molti giovani protagonisti dello spettacolo di oggi: Vincenzo Salemme, Claudio Santamaria, Giulio Scarpati, Flavio Insinna, Pino Strabioli, Laura Marinoni, Manuela Mandracchia, Gaia Aprea, Marina Biondi, ecc.

Molti i riconoscimenti ottenuti dal Festival: Premio Europa per la Cultura indetto dal Parlamento Europeo, Premio IDI, Premio Biglietto d'Oro, Premio Equa Mercedes, ecc.

Nel 2015, Silvano Spada ha lasciato il Todi Festival per dedicarsi alla realizzazione di un nuovo teatro a Roma. Per la realizzazione dell'OFF/OFF Theatre, con design e tecnologie di avanguardia, l'Associazione Culturale Teatro Festival, con ingente impegno economico, ha recuperato e restaurato locali e magazzini in disuso da

decenni, altrimenti commercialmente destinati ed oggi restituiti all'uso della collettività, nell'intero piano terra di palazzo Varese, monumento nazionale opera del Maderno, in Via Giulia.

L'OFF/OFF Theatre è stato inaugurato nell'ottobre del 2017 e alle sue programmazioni hanno partecipato, tra gli altri, Piera degli Esposti, Roberto Herlitzka, Elisabetta Pozzi, Maddalena Crippa, e moltissimi altri protagonisti del teatro italiano e, accanto a loro e fusi in un unico progetto e scopo primario dell'OFF/OFF Theatre, nuove realtà emergenti da Ricci/Forte a Scimone e Sframeli, Frosini/Timpano, Eleonora Danco, e tanti nuovi giovani autori, attori e registi, under 35. E importanti collaborazioni con Teatri Uniti, Teatro Franco Parenti, Teatri di Vita, Teatro della Tosse, Teatro Due di Parma, Politeama srl, Cardellino srl ecc.

Dal 2017 al 2020, l'OFF/OFF Theatre ha presentato più di 100 spettacoli e eventi teatrali, dai grandi classici a giovani autori emergenti con temi culturali di maggior impatto sociale: emarginazioni, situazione giovanile, immigrazione, rapporti uomo-donna, identità di genere, ecc.

Nel 2019, con il patrocinio dell'Ambasciata degli Stati Uniti e i collaborazione con On Stage Festival, l'OFF/OFF Theatre ha presentato "L'America è di Scena", primo evento interamente dedicato al Teatro Americano in Italia, con spettacoli, concerti e danza provenienti dagli Stati Uniti. E al centro del progetto 2021 è il ruolo della donna nella storia e nella società di oggi.

Come autore e regista, tra gli spettacoli di Silvano Spada: "Gin and Tonic" prodotto dal Festival dei Due Mondi di Spoleto e presentato con grande successo al Teatro Caio Melisso con ben tredici repliche e autore di "Processo alla Strega" con protagonista Ornella Muti, in tournèe in Italia e nel 2018 in Russia.